

Histoire

Je m'appelle **Alejandra**, j'ai 10 ans et je vis dans le quartier Neuva Esperanza en **Bolivie**.

Le quartier dans lequel j'habite, est très désordonné plein de déchets, avec des chiens qui mordent et des voleurs dans les rues. **Cela me rend triste, car personne ne fait rien pour nettoyer.**

À l'école je n'avais pas d'amis mais j'ai des camarades de classe, certains sont méchants avec moi, ils me frappent, tirent mes cheveux et m'insultent en disant que je ne sers à rien juste parce que je ne sais pas lire, ils se moquent de moi **cela m'attriste, me décourage et me rend plus timide.**

En classe quand l'enseignant me demandait de passer au tableau pour lire, j'avais peur, parce que je ne savais pas lire et je pensais à ce que mes camarades diraient à mon sujet. Un jour ma maman s'était rendu à mon école, mon professeur l'avait mise de côté, criait dessus, cela m'a rendu triste car **mon professeur disait « ta fille n'y arrive pas ».**

Ma cousine m'a un jour invitée pour aller à **Tapori**, elle m'a dit que là-bas **on apprend à lire, à parler et qu'on se fait des amis.**

Le premier jour, j'étais nerveuse de voir des nouvelles figures, c'était les enfants Tapori, **ils m'ont accueillie comme s'ils me connaissaient.**

À Tapori, l'ambiance est très amicale malgré cela j'avais toujours **peur de m'exprimer et de profiter de l'animation** comme les autres enfants. Les enfants et les animateurs m'ont encouragée à dire ce que je pense et de jouer comme les autres ; **ce jour quelque chose à changer en moi.**

Dans le groupe j'ai rencontré des amis, je me suis sentie calme ; avant je pensais que tout ce que je pouvais dire ne servait à rien. J'ai découvert qu'à **Tapori chaque idée compte**, j'ai appris à ramasser des déchets et à ne pas se moquer des autres ; j'ai aussi compris **l'importance de ma maman** que j'ai cachée par honte, aujourd'hui je suis fière d'elle et je veux qu'elle vienne à mon école.

Tapori m'a appris que moi aussi je peux, que **mes mots sont importants.** Maintenant je vais dire aux autres enfants qui ont peur :

« Viens à Tapori, toi aussi tu peux, tes paroles valent quelque chose.»



La Bolivie et sa diversité



La Bolivie se distingue par sa diversité culturelle reflétée par **les traditions, la musique et les danses** qui font partie de l'âme des peuples.

Sur l'image on observe **la diversité culturelle** : on voit une femme et un homme portant des vêtements traditionnels de la région occidentale de la Bolivie (la femme avec une jupe appelée pollera et un châle, l'homme en costume typique en laine de camélidé et une femme en habit traditionnel de la région orientale) cela met en valeur **la nature pluriculturelle** du pays.

Les symboles régionaux : le charango, la zampona, la céramique et les textiles représentent l'art et la musique autochtones.

