

1001 HISTOIRES

Comment utiliser ces histoires pour une réflexion avec des jeunes, des élèves de collège ou lycée.

Fiche pédagogique

La campagne STOP PAUVRETE veut encourager nos contemporains à se convaincre que la misère n'est pas une fatalité, que les choses peuvent changer, si on s'unit pour les faire changer. Pour cela, nous collectons des histoires de changements où des personnes en situation de pauvreté et d'autres ont fait reculer la misère et l'exclusion : site www.stoppauvrete.org.

Ces histoires peuvent être la base d'une réflexion avec des jeunes et encourager leur désir d'agir.

Exemples de pédagogies :

Avec un petit groupe (moins de 6)

- Choisir une histoire et la lire ensemble.
- Réfléchir seul puis à deux sur les questions suivantes :
 - Quels sont les injustices décrites par cette histoire. Quels changements ont eu lieu ? Est-ce que ça se passe toujours comme ça, en quoi les choses dans cette histoire se passent différemment de d'habitude ?
 - Quelles personnes ont contribué au changement ? Qu'ont-ils fait ?
- Partage tous ensemble sur ce que chaque paire a réfléchi. Puis échange tous ensemble :
 - Cette histoire vous fait-elle penser à quelque chose que vous avez vécu ? Qu'avez-vous fait ? Comment vous auriez pu agir autrement ?
- Si le groupe s'y prête on peut aussi essayer d'énoncer les principes mis en œuvre dans l'action (en particulier : voir ce qui se passe, voir l'injustice, choisir d'agir, unir les acteurs)

Enfin, réfléchir à ce que le groupe peut faire pour faire connaître cette histoire et la campagne STOP PAUVRETE (exposition, exposés, mise en théâtre, faire signer l'Appel à l'Action...)

Avec un plus grand groupe :

- Lire l'histoire à 4. Réfléchir aux questions des injustices, des changements qui ont lieu, de l'aspect inhabituel, et des acteurs (comme ci-dessus). Puis se préparer à la raconter au reste du groupe en jouant une scénette.
- Ces histoires vous font-elles penser à quelque chose que vous avez vécu ? Qu'avez-vous fait ? Comment auriez vous pu agir autrement ?
- Si le groupe s'y prête on peut aussi essayer d'énoncer les principes mis en œuvre dans l'action (en particulier : voir ce qui se passe, voir l'injustice, choisir d'agir, unir les acteurs)

Enfin réfléchir à ce que le groupe peut faire pour faire connaître cette histoire et la campagne STOP PAUVRETE (exposition, exposés, mise en théâtre, faire signer l'Appel à l'Action...)